

講師挨拶

本日は、さちピアノ教室の発表会にご来場いただき、誠にありがとうございます。

道を歩いていて、穴に落ちました。自力では這い上がれず、人に助けてもらってようやく出ることができました。

別の日に同じ道を歩き、また穴に落ちてしまいました。でも今度は、自力で抜け出すことができました。

また別の日、うっかり同じ穴に落ちてしまいました。でも、以前よりもずっと簡単に抜け出せることに気づきました。

やがて、その道には穴があることを思い出し、避けて歩けるようになりました。

そしてついには、最初から別の道を選ぶようになりました。

私自身、何度も同じ穴に落ちた経験があります。でも時間をかけてゆっくりと、同じことをするにも「もっと楽な、別のやり方」があることを学んできました。それでも未だに、同じ穴に落ちることがあります。

私たちが「習慣（癖）」が完全になくなることはありません。しかし、自分自身の体の動きに気づくことができれば、脳が新しい神経回路を作り出し、癖から解放された新しい方法を習得することができます。私が指導や演奏に取り入れているフェルデンクライス・メソッドは、まさにこの脳の働きに基づいた、科学的な気づきのプロセスを応用しています。

どんなことでも上達を目指す時には、無意識の癖が壁になります。でも、自身の動きの感覚に注意を向けることができれば、力任せではない新しい方法が見えてきます。

楽器演奏・歌唱の探求は、単なる技術の習得にとどまりません。音色や表現を追求する過程では、自分自身の微細な動きに意識を向ける必要があるからです。意識を向けると、その動きに気づきます。気づいた瞬間から、神経系の変化（上達）は始まります。

音楽を奏でることを通して自分自身に耳を澄ませるその過程は、私たちがより良く生きるための大きな力になると信じています。

かなざわさち

第1部

連弾ステージ

幼児〜小三

1	齊藤 琉心（3歳） 金沢 紗智	ジングルベル（ピアポント） ※ツリーチャイム & トイピアノ
2	甲原 結葉（年長） 金沢 紗智	まつぼっくり（小林つや江） いとまき（童謡）
3	中村 小梅（年長） 中村 しのぶ	未定
4	金杉 悠生（小1） 金沢 紗智	かえるのうた・きらきら星（童謡） ひげじいさん（玉山英光） いちばん星みつけた（信時潔）
5	市橋 紀枝（小1） 金沢 紗智	むすんでひらいて（ルソー） チューリップ（井上武士）
6	大島 叶翔（小1） 金沢 紗智	ゆかいなまきば（アメリカ民謡） 森の夜明け・森のうさぎたち（田丸信明）
7	角張 芽生（小2） 金沢 紗智	ちょうちょう（作曲者不詳） ぶんぶんぶん（ボヘミア民謡） かっこう（ドイツ民謡）
8	金沢 百陽（小2） 金沢 紗智	汽車・ボート（リラ・フレッチャー1） よろこびのうた（春畑セロリ編）
9	筑井 千晴（小2） 金沢 紗智	にじ（中川ひろたか）
10	加川 晴日（小2） 加川 拓也	勇気 100%（馬飼野 康二）
11	稲村 りほ（小3） 稲村 あすか	小さな世界（シャーマン兄弟） ちやいろのこびん（ジョセフ・ウィナー） ハイ・ホー（チャーチル）
12	福嶋 夏葉（小3） 金沢 紗智	踊ろう楽しいポーレチケ（シゲチンスキー）
13	柿沼 快斗（小3） 金沢 紗智	DAN DAN 心魅かれてく（ドラゴンボール）
14	志村 治樹（小3） 金沢 紗智	エーデルワイス（ロジャース） こぎつね（ドイツ民謡） 山の音楽家（ドイツ民謡）
15	佐藤 梨津子（小3） 金沢 紗智	星に願いを（ハーライン）

第2部

ソロステージ

幼児・小3

16 齊藤 琉心 (3歳)

大きなピアノと小さなピアノで音あそび
(齊藤 琉心オリジナル)

17 甲原 結葉 (年長)

Honto (映画ドラえもん)

18 中村 小梅 (年長)

未定

19 大島 叶翔 (小1)

君が代 (林廣守)

20 市橋 紀枝 (小1)

ミッキーマウスマーチ (ジミー・ドッド)
おにのパンツ (ジュゼッペ・トゥルコ)

21 角張 芽生 (小2)

メリーさんのひつじ (アメリカ民謡)
こいぬのマーチ (作曲者不詳)

22 金沢 百陽 (小2)

時計台 (リラ・フレッチャー1)

23 筑井 千晴 (小2)

大きな古時計 (ヘンリー・クレイ・ワーク)

24 加川 晴日 (小2)

パリの花売り少女 (ギロック)
小さな歌 (C. グルリット)

25 稲村 りほ (小3)

スーパーマリオブラザーズのテーマ (スーパーマリオ)
輝く未来 (塔の上のラプンツェル)

26 齋藤 真也翔 (小3)

赤羽駅発車メロディ (電車発車メロディ)

27 柿沼 快斗 (小3)

最高到達点 (ONE PIECE)

28 志村 治樹 (小3)

はずんだボール・ジャングルたんけん (田丸信明)

29 佐藤 梨津子 (小3)

ミュゼット (バッハ)
朝 (なかにしあかね)

30 福嶋 夏葉 (小3)

アルプスの朝・ロンド (田丸信明)
エチュード (シュッテ)
春のよろこび (田丸信明)

講師 & ゲスト演奏

第3部

アンサンブル

こどもの部

31 フルート：清水 彩子
ピアノ：金沢 紗智

アニメ・J-POP メドレー
名探偵コナン
となりのトトロ
夢をかなえてドラえもん

パート・オブ・ユア・ワールド
アイドル
ライラック



32 ヴァイオリン：田口 彩斗 (中3)
ピアノ：金沢 紗智

協奏曲ト短調 Op.12-1
(ヴィジュアルディ/ナッシュ)

33 ピアノ弾語り・歌唱：市橋 凜子 (小6)
ピアノ：金沢 紗智

ジェヘナ (Wotaku/ 初音ミク)
花結び (プロセカ)

34 歌唱：栗原 愛奈 (小5)
ピアノ：金沢 紗智

スパークル (RADWIMPS)

35 歌唱：齋藤 明希奈 (小5)
ピアノ：金沢 紗智

スピーチレス (アラジン)
いのちの名前
(千と千尋の神隠し)

36 歌唱：松本 歌乃子 (小4)
ドラム：中野 希彪 (中3)
エレキギター：金沢 尚起 (高1)
ピアノ：金沢 紗智

残酷な天使のテーゼ
(新世紀エヴァンゲリオン)
高嶺の花子さん (back number)

37 歌唱：市橋 凜子 (小6)
ドラム：中野 希彪 (中3)
エレキギター：金沢 尚起 (高1)
ピアノ：金沢 紗智

絆ノ奇跡 (鬼滅の刃)
マリーゴールド (あいみょん)

休憩 8 分

休憩 8 分

第4部

ミドル・ステージ

小4〜中3

38	島田 七海（小4） 島田 健作	ドラえもののうた（菊池俊輔） はずんだボール（田丸信明） ドレミのうた（ロジャース） となりのトトロ（久石譲）
39	内山 湊（小4） 金沢 紗智	ジングルベル（ピアポント） メリーさんのひつじ（アメリカ民謡） 高輪ゲートウェイ旧発車メロディ（電車発車メロディ） あわてんぼうのサンタクロース（小林亜星） ハッピー・バースデー・トゥ・ユー（J・ヒル） ゆうやけこやけ（草川信） パフ（ピーター・ヤロー）
40	笹沼 佳奈（小4）	ウンパッパ・バグに G がある・なかよし・ ピエロ・アリオソ・うまく、うまにのる （アルフレッドピアノライブラリー C）
41	松本 歌乃子（小4） 松本 和歌子	こびとのマーチ（マーサ・ミアー） 夢をかなえてドラえもん（黒須克彦）
42	篠原 康太郎（小4） 金沢 紗智	小さなロマンス（C. グルリット） 土人のおどり（中田喜直） 小さな世界（シャーマン兄弟） ミッキーマウス・マーチ（ジミー・ドッド）
43	モハジェラニ 茉菜（小5） 金沢 紗智	彼こそが海賊（パイレーツ・オブ・カリビアン）
44	大澤 岳翔（小5）	負けないで（ZARD）
45	齋藤 明希奈（小5）	キセキ（GReeeeN）
46	内田 幸来（小5） 金沢 紗智	正直（ブルグミュラー） 踏まれた猫の逆襲（平吉毅州） パート・オブ・ユア・ワールド（リトルマーメイド） カーニバルがやってきた（平吉毅州）
47	小野寺 晴（小6） 金沢 紗智	ノクターン Op.9-2（ショパン / 編曲版）
48	滝澤 仁衣菜（小6）	スマイル（森七菜） いつか王子様が（シンデレラ） 勇気 100%（光 GENJI）
49	野村 翔吾（小6） 金沢 紗智	エリーゼのために（ベートーヴェン / 編曲版） モブサイコ I（モブサイコ）
50	モハジェラニ 汎奈（中3） 金沢 紗智	未定
51	横田 惺（中3） 金沢 紗智	インディアンの踊り（コルトー） 第9番、第10番（ベレンス） 虫の声（作曲者不詳）
52	中野 希彪（中3）	千本桜（黒うさ / 初音ミク）

講師
&
ゲスト
演奏

第5部

一般の部

休憩 8 分		
53	フルート：清水 彩子 ピアノ：金沢 紗智	Earth（村松崇継）
54	横田 香里 金沢 紗智	遠い日々（風の谷のナウシカ） 天空の城ラピュタ〜君をのせてメドレー （天空の城ラピュタ）
55	藤井 孝子 金沢 紗智	ゆうべの星・こもりうた・森のきつつき（田丸信明） オーラ・リー（R・プールトン）
56	関口 博保	エオリアン・ハーブ（ギロック）
57	二重唱：金井 千鶴子 ：長谷川 由美子 ピアノ：金沢 紗智	ホワイト・クリスマス（アーヴィング・バーリン） いのちの歌（竹内まりや）
58	清水 れい子	戦場のメリークリスマス（坂本龍一）
59	佐藤 昂之	トロイメライ（シューマン）
60	ギター弾語り：小山 範男	世界の約束（ハウルの動く城）
61	新井 恵美子 金沢 紗智	アラベスク第1番（ドビュッシー） 星に願いを（ハーライン）
62	田口 祐子 菊地 寛子	ベニスのゴンドラの歌（メンデルスゾーン） 5つのワルツ Op.8-2（モシュコフスキー）
63	島崎 明代	ショパン ワルツ 14 番（ショパン）
64	歌唱：新井 康之 ピアノ：金沢 紗智	アヴェ・マリア（バッハ / グノー編） 憧れを知る者のみが（チャイコフスキー）

終演