

主宰

金沢紗智 (さち先生) ピアノ・ソルフージュ・弾き語り・体の使い方



日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。東京音楽大学ピアノ科卒業。一般企業に就職し、音大卒でありながら社労士資格を取得するという異色の経歴を持つ。企業人事部勤務や社労士の開業を経て音楽教室を開業。家族の発達障害を機に「感覚統合」「シェイプナー教育」を学ぶ。2012年に音楽家の難病・ジストニアを発症。そのリハビリでフェルデンクraisメソッドと出会い、神経可塑性に基づく身体と脳の可能性を実感。指導者養成コース、さらにジェレミー・クラウス・アプローチの学びを重ね、動きと身体感覚、脳科学を基盤とした独自の演奏指導法を確立。現在は、この実践をもとに 演奏者と発達支援に特化したプログラムをそれぞれ展開し、音楽教育と発達サポートの両面から包括的な指導を行っている。

講師

高橋歩弥 (あゆみ先生) ポイトレ・声楽・ピアノ

4歳からピアノを始め、小学生の頃より声楽を学ぶ。大宮光陵高校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部声楽科(ソプラノ専攻)卒業。学生音楽コンクール東京大会奨励賞を受賞。教室では主に声楽・ボイトレニングを担当し、豊富なピアノ経験を活かしてピアノ指導も行う。高度な専門性と3児の母としての子育てで経験を生かした細やかな配慮により、一人ひとりが安心して楽しく学べるレッスンが魅力。

サポート講師

石田風雅 (ふう先生) ピアノ

小学3年生よりさちピアノで学び、10年以上のピアノ歴をもつ。美しい歌声と優れたリズム感、響き豊かなピアノ演奏が特徴の若手講師。器用さに頼らず一步一步工夫を重ねてきた歩みを背景に、未経験のお子さまから大人まで、一人ひとりに寄り添った丁寧な指導を行っている。

● 体験レッスン受付中！

さちピアノ教室では、一人ひとりに寄り添った完全オーダーメイドのレッスンを行っています。

- 会員ご家族… 2,000円
- 新規の方… 3,800円

音楽を通して人生の質の向上を目指します。
安心できる環境で一人ひとりの音楽性を育みます。

● 詳細・お申し込みはこちら



Instagram
レッスン風景を
更新中

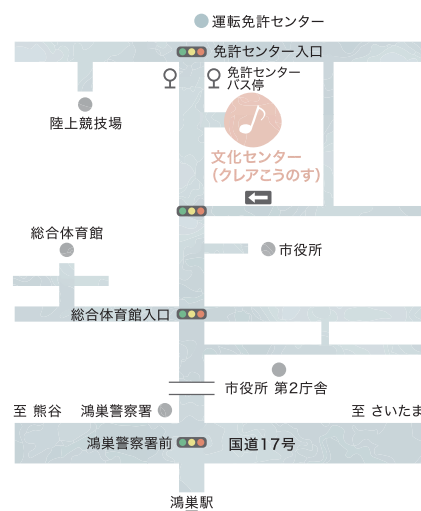


HP
体験レッスン・
料金はこちら



Youtube
生徒さん及び
講師の動画

● Access



電車・バスでのアクセス

- JR高崎線 鴻巣駅(東口)より徒歩 約20分
- JR高崎線 鴻巣駅(東口)よりバス利用の場合
川越観光バス・朝日バス・東武バス
【免許センター行き】免許センター 下車 バス停前
運賃は各社HPにてご確認ください

車でのアクセス

- <大宮方面から>
首都高速 埼玉大宮線/与野出口より国道17号線/
熊谷方面 約45分
- <関越自動車道から>
東松山ICより 約40分
- <東北自動車道から>
加須ICより 約45分
- <圏央道から>
桶川加納ICより 約20分

鴻巣市文化センター

クレアこうのす

〒365-0032

埼玉県鴻巣市中央29番1号

TEL:048-540-0540

第13回

発表会

2025年11月24日(月祝)

開演12時

クレアこうのす 小ホール